



Nervio

27-8 | año 3 agosto-sep 1933

Realización del índice
de la revista:
Magalí Deves y Ana Lía Rey
Presentación de la revista:
Magalí Deves

Tapa: E. Barlach, "En el cepo"

Editorial
"Tomá P' Achúca"
p. 1.

Jaques Prince
"Un falso dilema: Fascismo o bolchevismo"
pp. 2-5.

Bureau Internacional Antimilitarista
"El congreso antifascista de París"
pp. 6-7.

I. N. Steinberg
"Qué representa para nosotros Carlos Marx"
pp. 8-12.

Iván
"Granizada"
p. 13.

Amaro Martínez
"Ernst Barlach"
E. Ilustración: Barlach, "Desesperación"
pp. 14-15.

Resolución del Congreso anarquista de Rosario
"La participación en el movimiento obrero"
p. 16.

José M. Lunazzi
"Fascismo. Del mitín del Luna Park a la marcha sobre Buenos Aires"
pp. 17-19.

A. Schapiro
"Inglaterra frente al fascismo"
pp. 19-20.

CNT de Madrid
"La barbarie fascista en Alemania"
pp. 20-22.

Secretario de la A.I.T.
"La A.I.T. frente al fascismo"
Ilustración: E. Barlach, "Mendiga".
pp. 22-24.

Sin firma
"Una vez más"
p. 25.

B. Alcantar
"El problema agrario en Argentina"
Ilustración: E. Barlach, "Sacrificio".
pp. 26-29.

Sin firma
"Panorama educacional"
pp. 30-31.

Rudolf Rocker
"Anarquismo y organización"
pp. 32-36.

Luis Orsetti

"El amanecer de una vida"

Ilustración: D. Urruchúa, sin título, pp. 38-39. Ilustración: E. Barlach, "Anciana", p. 40.
pp. 37-40.

Ofelia Correa

"Palabras para la muerte de Hildegart", p. 41.

M. F.

"Revolucionarios o cómicos"

Ilustración: E. Barlach, "Predicador".
pp. 42-43.

Luis Orsetti

Cinema

Ilustración: E. Barlach, "Pánico".
pp. 44-45.

D. U. [Demetrio Urruchúa]

"Pintura. El XIX salón de grabadores, pastelistas, acuarelistas"
p. 46.

I. Iarkin

"Bibliografía"

pp. 47-48.