

Índice de *Revista Multicolor de los Sábados*

Martín Greco

Número 1, 12 de agosto de 1933

- Siqueiros, David A., “Contra la corriente”, p. 1
Rivero Olazábal, Raúl, “La pena de muerte”, p. 2
González Tuñón, Raúl, “Aventuras de Morgan el Viejo”, p. 2
Petit de Murat, Ulyses, “Rebelión de leprosos”, p. 2
Borges, Jorge Luis, “Historia Universal de la Infamia: El espantoso redentor Lázarus Morell”,
p. 3
Wickenburg, Erik, “El homicidio”, p. 3
Setaro, Ricardo M., “El degollador de fantasmas”, p. 4
Ibarra, Néstor, “Los grandes directores: Ernst Lubitsch”, p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], “Museo de la confusión”, p. 4
España, José de, “José de San Martín en Cádiz”, p. 5
Fernández Flores, Wenceslao, “Un asombroso viaje en Simón”, p. 5
Arsamasseva, Margarita, “Curro”, p. 6
Baliero, Graciela, “Calle de cipreses”, p. 6
Morosol[i], Juan José, “El contratiempo”, p. 6
Melián Lafinur, Luis, “Condecoraciones”, p. 6
Guglielmini, Homero, “Última solución: tecnocracia”, p. 7
Naya, José Federico, “Extrañas curas de ayer y de hoy”, p. 7
Saldías, José Antonio, “Tiempos bravos los del peringundín”, p. 8

Número 2, 19 de agosto de 1933

- Blake, Robert, “Sus últimas dieciocho horas”, p. 1
Amorim, Enrique, “Capacidad: seis pasajeros”, p. 3
Pérez Ruiz, Carlos, “Siete generaciones de canallas”, p. 3
Rojas Paz, Pablo, “Camino de ida y vuelta”, p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], “Museo de la confusión”, p. 4
Alejandro Schulz [Xul Solar], “Cuentos del Amazonas, de los Mosevenes y Guarayús”, p. 4
Etcheverts, Sara de, “Chungui”, p. 5
Odyniec, Ingeniero E., “Misericordias y grandezas de los inventores”, p. 5
Toyo, Ezequiel F., “Wall Street”, p. 5
Ramírez, Federico, “Cómo se cayó un cuadro de Humberto Primo”, p. 6

Fernández Flores, Wenceslao, "La erudita máquina", p. 6
A. H., "Los gitanos: estirpe errabunda", p. 6
Ruiz, Doctor Carlos, "Caminos de la salud", p. 6
Siqueiros, David A., "Siete filos", p. 7
Borges, Jorge Luis, "Historia Universal de la Infamia: Eastman, el proveedor de iniquidades",
p. 7
Dabove, Julio César, "Trabaca Pepe", p. 8
Rossi, Vicente, "Criollos puros", p. 8

Número 3, 26 de agosto de 1933

Parpagnoli, "Niños", p. 1
González Tuñón, Raúl, "El otro lado de la estrella", p. 2
Pérez Ruiz, Carlos, "Fuga de dos graves sotanas", p. 2
Alcobre, Manuel, "Bajo el paraguas", p. 2
Borges, Jorge Luis, "Historia Universal de la Infamia: La viuda Ching", p. 3
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 3
Petit de Murat, Ulyses, "Nacimiento de la Jazz", p. 3
Robles, Fernando, "Sinfonía mexicana", p. 4
Ibarra, Néstor, "Joseph von Sternberg", p. 4
Allegretto, José, "La alianza de los dos que se odiaban", p. 5
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 5
Morosoli, Juan José, "La Dada", p. 5
Cuyler Bunner, H., "Una carta y un suelto", p. 6
"El crimen de la calle Esmeralda", p. 6
González Trillo y Ortiz Behety, "Adolescencia", p. 7
Casandra, "Elementos de astrología", p. 8
Espínola, Francisco, "Romance de Juan Gamarra", p. 8

Número 4, 2 de septiembre de 1933

Schowb, Marcel, "Los señores Burke y Hare (Asesinos)", p. 1
"Auténtico relato de una aparición", p. 2
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 2
Pineda Yáñez, R., "Las estrellas desvanecidas", p. 3
Herreros, Pedro, "Voces", p. 3
Sofovich, Luisa, "El secreto", p. 4
Stemberg, Jasia, "El pogrom", p. 4

Hudson, Guillermo E., "Lugar de muerte de los guanacos", p. 5
Rojas Paz, Pablo, "Biografía de un empleado", p. 5
Brum, Blanca Luz, "El gran caudillo Zapata", p. 6
Conway, Arlington B., "El tanque de guerra", p. 6
Moog, Carlos, "El infeliz Isaías", p. 7
Dabove, Julio César, "La sala de disecciones", p. 7
Tuntar, José, "El lento suicidio de Diocleciano", p. 8
Borges, Jorge Luis [sin firma], "El brujo postergado", p. 8

Número 5, 9 de septiembre de 1933

"Los tres evadidos de la realidad", p. 1
Guillot, Víctor Juan, "Una escalera real", p. 2
Gastin, Luis, "Telegrafía de ultratumba", p. 2
Courel, Amadeo A., "La bestia", p. 3
González Lanuza, E., "Honor de peatón", p. 3
Álvarez, Lorenzo, "¿Dónde está la dinamita?", p. 3
Rivero Olazábal, Raúl, "La vocación del hornero", p. 4
Marpons, Josefina, "Fidelidad", p. 4
A. H., "Antiguas penas", p. 5
España, José de, "San Martín habla con Alvear", p. 5
Dabove, Santiago, "La muerte y su traje", p. 6
Baliero, Graciela, "El que escuchaba", p. 7
Palma, Enrique, "Industrias de la miseria", p. 7
Abregú Virreira, Carlos, "El domador", p. 7
Tully, Jim, "Jack Dempsey íntimo", p. 8
Schiaffino, Eduardo, "Perspicaces", p. 8

Número 6, 16 de septiembre de 1933

Amorim, Enrique, "\$ 1 en Villa Desocupación", p. 1
Arsamasseva, Margarita, "La casa inagotable", p. 2
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 2
Mallea, Enrique, "El secretario mental", p. 3
Rossi, Vicente, "Conejo Barcino", p. 3
Alonso Deyra, Isabel, "Juego de dos", p. 4
Lowell, Richard W., "Un 'as de ases'", p. 4
Celarié, Enriqueta, "En el reino de la tsé-tsé", p. 5

Mom, Amparo, "Lo guarango y lo cursi", p. 5
Petit de Murat, Ulyses, "Canguro, por D. H. Lawrence. Prólogo de Victoria Ocampo", p. 5
Borges, Jorge Luis, "Radiografía de la Pampa, por Ezequiel Martínez Estrada", p. 5
Laurora, Horacio, "Rebelión", p. 6
Solari Amondarain, "El drama de James Barrie", p. 6
Bustos, F. [Borges, Jorge Luis], "Hombres de las orillas", p. 7
Larsen, Luis W., "Una infancia entre los mormones", p. 8
Cordero, Clodomiro, "Gualicho Indio", p. 8

Número 7, 23 de septiembre de 1933

Haedo, Bernardo, "Renacen en el siglo XV Adán y Eva", p. 1
González Trillo y Ortiz Behety, "Última aventura de Lázaro Ramos", p. 2
Romero, Juan Eduardo, "El destino burlado", p. 2
Richet, Dr. Charles, "Avisos de muerte", p. 2
Hauteclouque, Xavier de, "Las misteriosas muertes de Loewenstein y Radziwill", p. 3
Henry, O., "A los 20 años", p. 3
González Tuñón, Raúl, "El otro lado de la estrella", p. 4
Villalba Welsh, Emilio, "Sonrisa y bala", p. 4
Orozco, L., "Hierba de virtud", p. 4
Petit de Murat, Ulyses, "El frío delirio de Lautreamont", p. 5
González Gastellú, Pedro, "El balazo piadoso", p. 5
Vásquez, Arturo J. A., "Madre gaucha", p. 6
Ibarra, Néstor, "Honor de canallas", p. 6
Montiel, Venancio, "Blanda y sonsa", p. 7
Petit de Murat, Ulyses, "Eusebio Gómez, *Delincuencia político-social*", p. 7
Borges, Jorge Luis, "Versos de Paulo de Magalhaes (Río de Janeiro, 1933)", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Roubé Janski, Alejandra, "Perdón, padrecito", p. 8
"Se casó", p. 8
Suffritti, José Remo, "Carbón recalentado", p. 8
Borges, Jorge Luis [sin firma], "El dragón (Antiguos mitos germánicos)", p. 8

Número 8, 30 de septiembre de 1933

Borges, Jorge Luis, "Historia Universal de la Infamia: El impostor inverosímil Tom Castro", p.
1
Etcheverts, Sara de, "La soledad", p. 2

Pereda Valdés, Ildefonso, “El funesto 13”, p. 2
“Un auto de fe”, p. 2
Viñole, Omar, “Viñoleanas”, p. 2
Espínola, Francisco, “Las tres confusas borracheras”, p. 3
Borges, Jorge Luis [sin firma], “El espejo de tinta”, p. 3
Rodríguez Moroni, Arturo, “De uno a cero”, p. 4
A. A. J., “Henri Bergson, *Las dos fuentes de la moral y de la religión*”, p. 4
Verchenko, A., “Desventurado”, p. 4
Siqueiros, David A., “El derrumbe del coraje”, p. 5
Velarde, Carlos, “La gran pirámide”, p. 5
Dini, Beatriz, “Río abajo”, p. 6
Delcobre, Héctor, “El borbón aventurero”, p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], “Museo de la confusión”, p. 6
Laurich, Frank, “El ocaso de un mago”, p. 7
Presaco, Alfredo Santos, “Las peleas de Lincoln”, p. 8
Zelada, Luis Augusto, “El cordón”, p. 8
Denny, Claudia, “El ‘harakiri’”, p. 8

Número 9, 7 de octubre de 1933

Da Cunha, Euclides, “El centauro de los desiertos”, p. 1
Ortelli, Roberto A., “Destinos absurdos”, p. 2
Courel, Amadeo A., “Una vida obscura”, p. 2
Lynch Pueyrredón, Patricio, “El perro que peleó con un alma”, p. 3
Herreros, Pedro, “Loquero”, p. 3
Guillot, Víctor Juan, “El llamado”, p. 4
Rivero Olazábal, Raúl, “Ciudad”, p. 4
Ríos, Concepción, “Se mató un loco”, p. 5
Belbey, José C., “Recuerdos de clínica”, p. 5
Monteiro Lobato, “La muerte lucrativa”, p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], “Museo de la confusión”, p. 6
Robles, Fernando, “La lección de la suicida”, p. 7
Farrere, Claude, “Las dos hermanas de irreprochable virtud”, p. 7
Pereda Valdés, Ildefonso, “Mañana de un negro”, p. 7
Tuntar, José, “Ovidio en la país de las flechas”, p. 8
Borges, Jorge Luis [sin firma], “Las brujas (Antiguos mitos germánicos)”, p. 8
Petit de Murat, Ulyses, “Juan L. Ortiz, *El agua y la noche*”, p. 8
Borges, Jorge Luis, “Arturo C. Schianca, *Historia de la música argentina*”, p. 8

Número 10, 14 de octubre de 1933

González Trillo y Ortiz Behety, "La helada piel de las botellas", p. 1
Suárez, Orlando, "El fantasma", p. 2
"Eddington, *Expansión del universo*", p. 2
"Pío Baroja, *Los visionarios*", p. 2
Rostand, Juan, "Los sapos", p. 2
Dos[s]etti, Santiago, "Negritos", p. 3
Brasil Gerson, "Dios en el Brasil", p. 3
Ferrari, Miguel P., "No hay vacantes", p. 4
Cordero, Clodomiro, "El paraíso perdido", p. 4
De la Púa, Carlos, "Café Nacional", p. 4
Arsamasseva, Margarita, "La hermana sola", p. 5
Allegretto, José, "El ensimismado", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Ibarra, Néstor, "King Vidor", p. 7
Álvarez Terán, Pedro, "Viento huracanado", p. 7
"Relatos chinos", p. 8
Henry, O., "Los regalos perfectos", p. 8

Número 11, 21 de octubre de 1933

Brasil Gerson, "La macumba de los brujos negros", p. 1
White, Walter, "Linchados", p. 2
Bayard Hornos, "Se besaron", p. 2
González Tuñón, Raúl, "El otro lado de la estrella", p. 3
Boutet, Fernando, "La vuelta de la rata", p. 3
Zadan, Demetrio, "Fin de guerra", p. 4
Barbieri, Vicente, "Vagos", p. 4
Malagarriga, Carlos, "De mi archivo", p. 4
Rojas Paz, Pablo, "Un emperador", p. 5
Daltoe, Juan José, "El linyera", p. 5
Velarde, Carlos, "Pigmeos y gigantes", p. 6
Borges, Jorge Luis [sin firma], "El gnomo", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Pérez Mariluz, "El increíble delator", p. 7
Borges, Jorge Luis, "Vicente Rossi, *Desagravio al lenguaje de Martín Fierro*", p. 7
Petit de Murat, Ulyses, "Homero M. Guglielmini, *Hombres entre juguetes*", p. 7
Preston, Juan B., "Jack el destripador", p. 8

Corthis, Andrés, "Hermanos enemigos", p. 8

Número 12, 28 de octubre de 1933

Sorge, Ernesto, "Perdido entre los hielos de Groenlandia", p. 1
Moog, Carlos, "Hospedaje por cuenta del estado", p. 2
Borges, Jorge Luis, "Baron de La Roche, *Se alquila, Poesías*", p. 2
Petit de Murat, Ulyses, "Blanca Luz Brum, *Atmósfera arriba*", p. 2
Petit de Murat, Ulyses, "La muerte de Poe", p. 3
Villalba Welsh, Emilio, "Caso extraordinario [sic]", p. 3
Montagne, Edmundo, "El sobretodo", p. 4
Morosoli, Juan José, "El estaquero", p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 4
Polanco Allera, G., "El último inca", p. 5
Solari Amondarain, "Kerensky habla", p. 5
Schowb, Marcel, "El capitán Kid", p. 5
Nin Frías, Alberto, "El sabio califa", p. 6
Pérez Ruiz, Carlos, "Atroz matanza", p. 6
Da Cunha, Euclides, "La fiebre pavorosa de la tierra", p. 7
Gatti, Atilio, "Desnuda entre serpientes", p. 7
Guillot, Víctor Juan, "El detective magnífico", p. 8

Número 13, 4 de noviembre de 1933

Setaro, Ricardo M., "El enigma de los ojos en la pared", p. 1
Saint-Maurice, Remy, "Los escalones ensangrentados", p. 2
Ehrenburg, Ilya, "El suicidio es la cortesía de los reyes", p. 3
Abregú Virreira, Carlos, "En el país de la mentira", p. 3
Pombo, L. Eduardo, "El acusado silencioso", p. 4
Borges, Jorge Luis [sin firma], "El mito de los Elfos", p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 4
Alonso Deyra, Isabel, "El llanto bárbaro", p. 5
Haedo, Bernardo, "La sórdida casa de los millones", p. 5
Farrere, Claude, "El pase 15 de Fox", p. 6
Petit de Murat, Ulyses, "Louis Ferdinand Céline, *Voyage au bout de la nuit*", p. 6
Buriel, Simón, "El poeta sin cuerda", p. 6
Herreros, Pedro, "Voces", p. 7
Chejov, Anton, "Un lindo sermón", p. 7

Greenwood, James, "Jueces raros", p. 7
Marpons, Josefina, "Perú y Avenida", p. 7
Montherland, Henry de, "Bailarina", p. 8
Puga Sabaté, Enrique, "Consulta", p. 8
Moraes, Raimundo, "Caucheros", p. 8

Número 14, 11 de noviembre de 1933

Larsen, Luis W., "Baker, el ambicioso de la silla eléctrica", p. 1
Courel, Amadeo A., "La triste victoria", p. 2
Henry, O., "La pieza amueblada", p. 2
Almonacid, Enrique C., "Promesa", p. 3
Hudson, Guillermo E., "Horneros", p. 3
Dibble [Dirks], "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Bernárdez, Jacques, "Taba criolla", p. 4
Romero, Juan Eduardo, "Atroces figuras", p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Greenwood, James, "La madrina rara", p. 5
Celarié, Enriqueta, "Danza macabra", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Dabove, Santiago, "El espantapájaros y la melodía", p. 6
Baliero, Graciela, "La penosa obsesión", p. 7
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 7
Ortelli, Roberto, "Cuatro dramas", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Borges, Jorge Luis, "Roberto Ledesma, *Trasfiguras*", p. 8

Número 15, 18 de noviembre de 1933

Lynch Pueyrredón, Patricio, "El consentido, la niña y el rencoroso", p. 1
Dabove, Julio César, "El incentivo", p. 2
Ribeiro Couto, "La denuncia", p. 2
Tuntar, José, "Espías en la Roma Imperial", p. 3
Dibble [Dirks], "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Palma, Nicolás, "Tiempos bravos de Villa Crespo", p. 4
Brum, Blanca Luz, "Nicolás Esteche, el maldito", p. 4
Anímula Vágula [Seud. Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Petit de Murat, Ulyses, "González Carbalho, *Cantados (versos)*", p. 5

Bishop, Ellen, "La caída", p. 5
Thomson, Arturo, "Ratones cantores", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
González Trillo y Ortiz Behety, "La traición", p. 6
Soler Darás, "Compañero de oficina", p. 7
Viana, Raúl, "Tres peleas criollas", p. 7
Ferrari Amores, "Telarañas", p. 7
Solari Amondarain, "Nueva York en venta", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 16, 25 de noviembre de 1933

Rojas Paz, Pablo, "La furia de los malones", p. 1
Rivero Olazábal, Raúl, "Sitiado en el pueblo chico", p. 2
Sady Concha, "La ruta de la India misteriosa", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Allegretto, José, "La dura ingratitud de la tierra", p. 4
Anímula Váguila [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 4
Aranda, Sergio, "El mundo naciente", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Duvernois, H., "Una madre", p. 6
Suffritti, José Remo, "Neblina", p. 6
London, Jack, "Caras peladas", p. 6
Rossi, Vicente, "La milonga en las dos bandas", p. 7
Albamonte, Luis M., "Vidas rotas", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 17, 2 de diciembre de 1933

González Tuñón, Raúl, "El otro lado de la estrella", p. 1
Alcobre, Manuel, "El misterio de la quinta 'Los Mirasoles'", p. 2
Guillot, Víctor Juan, "Cazando nutrias", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Bell, J. J., "El mensaje en el reloj de sol", p. 4
Anímula Váguila [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Presaco, Alfredo Santos, "Las peleas de Washington", p. 5
Borges, Jorge Luis, "La cámara de las estatuas", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5

Raucat, Tomás, "Honorable excursión", p. 6
Torres, José María, "El movimiento continuo", p. 6
Puga Sabaté, Enrique, "Conquistadores", p. 6
U. P. de M. [Petit de Murat, Ulyses], "Pablo Rojas Paz. *El libro de las tres manzanas*", p. 7
Aranda, Sergio, "El mundo naciente", p. 7
Richet, Dr. Charles, "Premonición", p. 7
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Velarde, Carlos, "Antiguos que no conocían la luna", p. 8
Warnes, Carlos V., "Balas perdidas", p. 8

Número 18, 9 de diciembre de 1933

Espínola, Francisco, "Los cinco jinetes rumbo al calabozo", p. 1
Knox, Ronald, "Jervison, el millonario que murió de hambre", p. 2
Zadan, Demetrio, "Camino de Buenos Aires", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Lanús, Alberto J., "Los artistas de cine olvidados", p. 4
Sagitario, "Alejándose de la tierra", p. 4
Rossi, Vicente, "El candombe", p. 4
U. P. de M. [Petit de Murat, Ulyses], "Ramón Doll, *Policía intelectual*", p. 5
Borges, Jorge Luis, "Norah Lange. 45 días y treinta marineros. Buenos Aires", p. 5
Borges, Jorge Luis, "Historia Universal de la Infamia: El incivil maestro de ceremonias Kotsuké no Suké", p. 5
Hearn, Lafcadio, "La leyenda de los duendes descabezados", p. 6
Siqueiros, David A., "Trópicos", p. 6
Aranda, Sergio, "El mundo naciente", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
"Los que escriben para *Crítica Revista Multicolor*", p. 7
Petit de Murat, Ulyses, "La muerte de Proust", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 19, 16 de diciembre de 1933

Rivero Olazábal, Raúl, "Peleas de osos de arpillera y cine a 0.20 en Colegiales", p. 1
Guillot, Víctor Juan, "El misterio de los tres suicidas", p. 2
Fauconnier, Henri, "Las siete almas aulladoras", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3

Mallea, Enrique, "El negro del saxofón", p. 4
Haedo, Bernardo, "El club de los mendigos", p. 4
España, José de, "El desdichado hogar de San Martín", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
"Libros recibidos", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Céline, Luis Fernando, "Viaje al fin de la noche", p. 6
Hergesheimer, Joseph, "Lamentable tarea del escritor", p. 7
Premiani, "Visto y oído. Ordenó su fusilamiento", p. 7
U. P. de M. [Petit de Murat, Ulyses], "González Trillo y Ortiz Behety, *Diez adolescentes*", p. 7
"Los que escriben en *Crítica Revista Multicolor*", p. 7
Pereda Valdés, Ildefonso, "El buque negrero", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 20, 23 de diciembre de 1933

Barreiro, José P., "Sarmiento el ambicioso", p. 1
Berkeley, Anthony, "El envenenador de Sir William", p. 2
Seabrook, W. B., "La pálida esposa de Toussel", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
"Los que colaboran", p. 3
"Libros recibidos", p. 3
Chambly, Enrique, "Entrevista final", p. 4
Velasco, Profesor, "Perfiles raros", p. 4
Dossetti, Santiago, "El negro nieves", p. 4
Dana, W. L., "Bernard Shaw en Moscú", p. 5
Premiani, "Visto y oído. Un nombre fanfarrón", p. 5
Borges, Jorge Luis, "Francisco R. Villamil, *Caracol marino*", p. 5
Pérez Ruiz, Carlos, "Un ensayo notable", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 6
Sady Concha, "El conocimiento oculto de los maestros hindúes", p. 7
Ríos, Concepción, "El detalle", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 21, 30 de diciembre de 1933

Chesterton, G. K., "El muerto de la casa del pavo real", p. 1

Gilbert-Lecomte, Roger, "A. Rimbaud, el atormentado", p. 3
Premiani, "Visto y oído. Un pájaro raro", p. 3
Borges, Jorge Luis, "Ribeiro Couto, *Noroeste e outros poemas do Brasil*", p. 3
"Nuestros colaboradores", p. 3
Dabove, Santiago, "Ser polvo", p. 4
Etcheverts, Sara de, "Morfina", p. 4
Brasil Gerson, "Samba, canción de los mulatos de Río", p. 5
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 5
Hemingway, Ernest, "En otro país", p. 6
González Tuñón, Raúl, "Dos novelas sintéticas", p. 6
Schowb, Marcel, "La muerta que escuchó la queja de la hermana enamorada", p. 7
"Libros recibidos", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
Manhood, H. A., "Dios vino corriendo", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 22, 6 de enero de 1934

Robles, Fernando, "Detrás de la revolución: villistas contra carrancistas", p. 1
Courter, Emanuel, "El bárbaro crimen del tren núm. 624", p. 2
Gabriel, José, "La sierra jugosa", p. 3
Premiani, "Visto y oído. Una curiosa maldición", p. 3
U. P. de M. [Petit de Murat, Ulyses], "Roberto Valenti, *Domingos del tiempo bueno*", p. 3
"Libros extranjeros. *The gangs of New York*, por Herbert Asbury; *Climat japonais*, por Claude Denny; *Bernard Shaw*, por Frank Harris", p. 3
Montiel, Venancio, "El dolor de doña Manuela", p. 4
Nin Frías, Alberto, "El despertador de conciencias", p. 5
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 5
Cordon, Salvador, "Hambre", p. 6
Parpagnoli, R., "El hombre providencial", p. 6
Conde, Carmen, "Por Castilla", p. 6
Pereda Valdés, Ildefonso, "Las danzas frenéticas de los negros", p. 7
"Libros recibidos", p. 7
Herreros, Pedro, "Voces", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
"Nuestros colaboradores", p. 7
Farrere, Claude, "El hombre que yo maté", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 23, 13 de enero de 1934

Premiani, "Visto y oído. Pasa por el fuego sin quemarse", p. 1
Sinclair, May, "Donde su fuego nunca se apaga", p. 2
España, José de, "Un golpe de estado", p. 3
Anímula Váguila [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
"Libros recibidos", p. 3
Welker, Giselda, "Y dientes...", p. 4
Courel, Amadeo A., "Nacido en la borrasca", p. 4
"Los que escriben en *Crítica Revista Multicolor*", p. 4
Villalba Welsh, Emilio, "La acusadora falta de rastros", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Hauteclouque, Xavier de, "Las intrigas de los agentes secretos", p. 6
Setaro, Ricardo M., "La obsesión de Rosina", p. 7
Pérez Ruiz, Carlos, "El duelo del asesino y del perro", p. 7
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Ortiz, Juan L., "El loquito", p. 8

Número 24, 20 de enero de 1934

Premiani, "Visto y oído. No le permitía que se sentara", p. 1
Sullivan, Vicente O., "Solo, con las gotas de sangre", p. 2
Petit de Murat, Ulyses, "La muerte de Baudelaire", p. 2
González Lanuza, E., "El tema de las abejas diabéticas", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
"Libros recibidos", p. 3
Orczy, Baronesa, "El millonario siberiano", p. 4
Ipuche, Pedro Leandro, "Me quedo con el muerto", p. 5
"A los colaboradores", p. 5
Anímula Váguila [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Borges, Jorge Luis, "El rostro del profeta", p. 6
Zadan, Demetrio, "Fracaso de la imaginación", p. 6
Seni, Doctor, "Fracaso de la astrología", p. 7
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Kipling, Rudyard, "El pequeño Tobrah", p. 8

Número 25, 27 de enero de 1934

Premiani, "Visto y oído. No sabía si estaba muerto", p. 1
Guillot, Víctor Juan, "Un mensaje del más allá", p. 2
Ricaldoni, Hugo L., "El mar siempre cantaba", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Arsamasseva, Margarita, "La odiosa caridad", p. 4
Felce, Enriqueta, "El perro", p. 5
"Libros recibidos", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Pereda Valdés, Ildefonso, "Fiesta negra", p. 5
Moog, Carlos, "El fracaso del odio", p. 6
Bunin, Ivan, "Las alpargatas rojas", p. 7
Ortelli, Roberto, "La doble soledad", p. 7
Schowb, Marcel, "El incendiario", p. 8
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 26, 3 de febrero de 1934

Premiani, "Visto y oído. Siempre andan apurados", p. 1
Montagne, Edmundo, "El tercer milagro", p. 2
España, José de, "La triste juventud de O' Higgins", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Dorfman, R. L. de, "La máscara de terciopelo", p. 4
Borges, Jorge Luis, "Ildefonso Pereda Valdés, *Música y acero*", p. 4
"Libros recibidos", p. 4
Petit de Murat, Ulyses, "La muerte de Hiuen-Tsang", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Canale, Oscar José, "Opiniones de un ingenuo", p. 5
Naon, S., "El hotelero ateo y la virgen", p. 6
Velarde, Carlos, "Incursión en la noche de los tiempos", p. 6
Lawrence, T. E., "El derrumbe de los turcos", p. 7
Hudson, Guillermo E., "La perdiz, ave simuladora", p. 7

Borges, Jorge Luis, "El puntual Mardrus", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 27, 10 de febrero de 1934

Premiani, "Visto y oído. Le pagaron una cantidad fabulosa", p. 1
Bauer, Ludwig, "El cadáver viviente", p. 2
Cainzo, Pastor, "La verdad sobre la muerte de Juan Moreira", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Morey Otamendi, Gabriel, "El suicidio", p. 4
Morosoli, Juan José, "Muchachos", p. 4
"Frank Harris versus Bernard Shaw", p. 5
Ferrari Amores, "El devorador de flores", p. 6
U. P. de M. [Petit de Murat, Ulyses], "Ernesto L. Castro, *Almas perdidas*", p. 6
Cornaglia, Juan J., "Zainos", p. 6
González Carbalho, "Poema de una edad", p. 6
Berraute, Fabio, "Lento castigo", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rojas, Pedro, "Un pleito nocturno", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
Farrere, Claude, "El dios Thor", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 28, 17 de febrero de 1934

Premiani, "Visto y oído. 545 años sin que llamen al relojero", p. 1
Wells, H. G., "El caso del difunto Mr. Elvesham", p. 2
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 2
Feuga, Jean, "Secretos del hundimiento del Lusitania", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Puga Sabaté, Enrique, "Schopenhauer en Bs. Aires", p. 4
Sagitario, "La rara vida de Mercurio", p. 4
Coco, José María, "Vida pintoresca de Rafael 'El divino calvo'", p. 5
Jacoby, Miche, "Hoy, gran mitin en la selva", p. 6
Da Cunha, Euclides, "Cómo se hace un monstruo", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
Baliero, Graciela, "La oveja mora", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 29, 24 de febrero de 1934

Premiani, "Visto y oído. Si el huracán la ayuda se casa pronto", p. 1

Álvarez Terán, Pedro, "Gallos, galleros y riñas", p. 2

Farrere, Claude, "El árbol que tembló", p. 3

Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3

Abregú Virreira, Carlos, "La millonaria", p. 4

Setaro, Ricardo M., "Explicación de una muerte", p. 4

Ray, C. L., "El ídolo", p. 5

Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5

Suffritti, José Remo, "Una boca más", p. 6

Abello, Víctor A., "La victoria de la selva", p. 6

Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7

Miranda, Lucio, "Llorando bajo la lluvia", p. 7

Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 7

Devaux, Pedro, "Sabios detectives", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 30, 3 de marzo de 1934

Premiani, "Visto y oído. Se salvó por unos versos", p. 1

Mallea, Enrique, "Junto a un medio litro", p. 2

García Rodríguez, Enrique, "La aldaba trágica", p. 2

Ferrari Amores, "El crimen de la Safo de terracota", p. 3

Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3

Tuntar, José, "Las grandes orgías romanas", p. 4

Dorfman, Raisa L. de, "El hermano del diablo", p. 5

Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5

González Arena, E. L., "L' Ampalagua", p. 6

Rodríguez Moroni, Arturo, "La estatua voluntaria y el cristal", p. 7

Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7

Reboux, Paul, "Enrique IV perdió cabeza en Montmartre", p. 7

Gómez, Bruno, "Cortando campos", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 31, 10 de marzo de 1934

- Premiani, "Visto y oído. La tumba del primer hombre", p. 1
González Trillo y Ortiz Behety, "Cruces sobre la tierra despedazada", p. 2
Liepmann, Heinz, "El desfile", p. 2
Luna, José R., "La vida de García Lorca, poeta", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Lynch Pueyrredón, Patricio, "El poncho bayo", p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 4
Borges, Jorge Luis, "Las 1001 noches", p. 5
Ducrot, Juan A., "Stavisky", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Fuscaldo, Juan, "3 relatos cerca de la muerte", p. 6
Machado de Asis, "El incrédulo frente a la cartomante", p. 7
Borges, Jorge Luis, "Eduardo Schiaffino, *La pintura y la escultura en Argentina (1783-1894)*",
p. 7
"¿Habrà guerra? Reportaje a Andrés Malraux", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 32, 17 de marzo de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Baila sin oír lo que tocan", p. 1
Hudson, Guillermo E., "El carancho patrón del cielo de la pampa", p. 2
Salazar Chapela, "El juez de los divorcios", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Phillips, Stephen, "El hombre de mano grande", p. 4
Montagne, Edmundo, "La última aventura de Juan Tabes alias Seisdedos", p. 5
Morrison, Arturo, "El misterioso asesino de Rameau", p. 6
Bernárdez Jacques, Elio, "Cruz diablo!", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
Velarde, Carlos, "Origen de los naipes", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 33, 24 de marzo de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Porqué buscaron al Plesiosaurio", p. 1
Vásquez, Arturo J. A., "...Y ansina perdió la pasensia", p. 2

Boop, Raúl, "El rostro lacerado de África", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Alonso Deyra, Isabel, "La capota negra", p. 4
Herrerros, Pedro, "Voces", p. 4
Casandra, "193", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Roca, Juan José, "Un drama", p. 6
López Lecube, F., "Locos", p. 6
Schowb, Marcel, "Petronio no se abrió las venas", p. 7
Rega Molina, Horacio, "Alegorías del río y del tatuaje", p. 7
Rabot, Charles, "Ingrid en los hielos", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 34, 31 de marzo de 1934

Premiani, "Visto y oído. Un llamador salvavidas", p. 1
Sofovich, Luisa, "Un navío cargado de palabras", p. 2
Kazoof, W. N., "Cuenta un cazador de osos", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrino", p. 3
Johnson, Myrtle, "La confesión", p. 4
Gervais, Alberto, "Un caballero chino y sus mujeres", p. 5
U. P. de M. [Petit de Murat, Ulyses], "Ovidio Pracilio, *Cartas del frente*", p. 5
A. P., "Un desdoblamiento", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Dieci, Aldo, "Los celos", p. 6
Pellet, Adrian, "El más allá", p. 6
Slavin, L., "Cinco personas y un perro ñato", p. 7
Cuadri, Guillermo, "La leyenda del Tucú", p. 8
Hudson, Guillermo E., "La martineta", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 35, 7 de abril de 1934

Premiani, "Visto y oído. Una riquísima fuente de escarabajos", p. 1
Tranin, Edmon, "Con Fedosienko", p. 2
Sagitario, "Tren expreso Venus-Tierra-Marte", p. 2
Alcobre, Manuel, "Paisajes civiles", p. 2
Meyrink, Gustav, "Las sanguijuelas del tiempo", p. 3

Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Desfoses, Paul, "Secretos de la fisonomía", p. 4
Villalba Welsh, Emilio, "Los fantasmas de Chilecito", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Guillot, Víctor Juan, "Bajo la tormenta", p. 6
Lange, Norah, "Vacilante juego mortal", p. 7
Bagnold, Enid, "La suave aparición", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 36, 14 de abril de 1934

Premiani, "Visto y oído. Ciego conquistó una ciudad", p. 1
London, Jack, "La sombra y los destellos", p. 2
Northcote, Amyas, "La casa colorada", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Onetti, Juan Carlos, "La total liberación", p. 4
King Joyce, David, "Misterioso comercio", p. 4
Hudson, Guillermo E., "El Tataupa Tinamu", p. 4
Ormazabal, Oscar, "Jornada de hambre", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rojas Paz, Pablo, "El dolor físico y el genio", p. 6
Montiel, Venancio, "Hacia el Sur", p. 6
Moog, Carlos, "El último hachazo", p. 7
Villasol, Ángel, "La quimera del oro", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 37, 21 de abril de 1934

Premiani, "Visto y oído. Piadosos asaltantes budistas", p. 1
Demaitre, Edmond, "La isla del Dr. Hitler", p. 2
Gómez, Bruno, "Aguas abajo", p. 2
Chaves, Gregorio J., "Equilibrios en la cuerda floja", p. 3
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 3
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 3
Herreros, Pedro, "Voces", p. 3
Kipling, Rudyard, "La puerta de los cien pesares", p. 4

Birabeau, Andrés, "3 pares de zapatos", p. 4
Erfjord, Juan, "Ha desaparecido una perla", p. 5
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 5
Robles, Fernando, "Detrás de la revolución", p. 6
Montagne, Edmundo, "El baldío que cuida el perro", p. 7
"Alarme a sus amigos", p. 7
Rodríguez Zelada, Rómulo, "Ante todo, su Loulou", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 38, 28 de abril de 1934

Premiani, "Visto y oído. La calle de las cinco glorias", p. 1
Shumajer, Enrique, "Un entierro de tercera", p. 2
Ismael, Sigfrido, "La otra", p. 2
Rivero Olazábal, Raúl, "Aves de rapiña", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
London, Jack, "Las muertes eslabonadas", p. 4
Condroyer, Emilio, "Magia de las profundidades", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Ferrari Amores, "El misterio de la isla Sarmiento", p. 6
Nin Frías, Alberto, "La amistad con los árboles", p. 6
España, José de, "San Martín y Belgrano", p. 7
Soupault, Philippe, "Ensangrentado", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 39, 5 de mayo de 1934

Premiani, "Visto y oído. Altos estudios para Lazarillo", p. 1
Zadan, Demetrio, "Crítica sexta!...", p. 2
Regisse, Roger, "Un suceso en el casino", p. 2
Mallea, Enrique, "La irreconocible imagen de ella", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Mann, Heinrich, "Escenas reales de la crueldad nazi", p. 4
Abregú Virreira, Carlos, "El lenguaje de las danzas criollas", p. 6
Houben, Enrique H., "Rumbo al Polo Sur", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7

Pérez Ruiz, Carlos, "Un asesinato", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 40, 12 de mayo de 1934

Premiani, "Visto y oído. Una risa obsesionante", p. 1

Chesterton, G. K., "La profecía del perro", p. 2

Saldías, José Antonio, "Un viaje alrededor de mí mismo", p. 3

Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3

Setaro, Ricardo M., "Bajo la ley marcial", p. 4

Dieci, Aldo, "¡Se la llevó!", p. 4

Warnes, Carlos V., "Balas perdidas", p. 4

Borges, Jorge Luis, "Dos antiguos problemas", p. 5

Villasol, Ángel, "Rastros perdurables de religiosidad", p. 5

Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5

Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5

Maus, Ofelia, "Premio a la virtud", p. 6

Kipling, Rudyard, "La casa de Suddhoo", p. 6

Montiel, Venancio, "Rumbo a los canales fueguinos", p. 7

Conde, Carmen, "Teoría del olor", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Premiani, "Visto y oído. Por qué se rompen lanzas", p. 1

Número 41, 19 de mayo de 1934

St. John-Lee, Gladys, "Muerte en el escenario", p. 2

Rosenthal, Mauricio, "El tocador de quena", p. 3

Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3

Wells, H. G., "Los distantes ojos de Davidson", p. 4

Torrecilla, C. T., "La enorme soledad", p. 5

Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5

Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5

Vásquez, Arturo J. A., "Meliton", p. 6

Baitas, Alexander, "La terrible salvación de la aldea", p. 7

Salvador, Humberto, "Sandwiches", p. 8

Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 42, 26 de mayo de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Negro, sirviente y gobernador", p. 1
Farrere, Claude, "El espanto del gato", p. 2
Morey, Ramón Francisco, "No hubo nada que hacer", p. 2
Nin Frías, Alberto, "Elogio del ombú", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Dabove, Santiago, "'Finis'", p. 4
Villalba Welsh, Emilio, "La sirvientita", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Dubois, Albert, "La educación de 'muerte'", p. 6
Reckless, "También las mujeres se hacen vagabundas", p. 7
Mac Orlan, Pierre, "Las calles secretas", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Premiani, "Visto y oído. Se defiende con aire", p. 1

Número 43, 2 de junio de 1934

- Fletcher, John S., "El señor Leggatt deja su tarjeta", p. 2
González Trillo y Ortiz Behety, "La fantástica vida de Juan Fuscaldo", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Ricaldoni, Hugo L., "Un hombre de paso", p. 4
Basterra, Horacio, "Así es...", p. 4
Calou, Juan Pedro, "Ser o no ser", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Tompkin, Raimond S., "Sobre el arte de ahorcar", p. 6
De Isusi, Alejandro, "La criadita y el guitarrero", p. 6
"Libros recibidos", p. 6
Pérez Ruiz, Carlos, "Los dos balazos", p. 7
Henry, O., "El desencuentro", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y jazmín", p. 8

Número 44, 9 de junio de 1934

- Premiani, "Visto y oído. No almuerza sin abrir las patas", p. 1
Rolland, Blanca, "La madre repetida en la hija", p. 2

Gómez, Bruno, "Manchas del suburbio", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Guerra, Adolfo Fermín, "En el ombligo del mundo", p. 4
Pullen Jackson, G., "Los 'spirituals' negros", p. 5
Petit de Murat, Ulyses, "Sombras sobre la tierra", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Fulling Fishman, Joseph, "La verdad sobre la toxicomania", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 6
Amorim, Enrique, "Cementerio de campo", p. 7
Rivero Olazábal, Raúl, "La huída de Ciriaco Galván", p. 7
Herreros, Pedro, "Voces", p. 7
Aráoz, Eduardo, "El alma danzante de Isadora Duncan", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 45, 16 de junio de 1934

Premiani, "Visto y oído. Ocultos en el agua y en la tierra", p. 1
Zadan, Demetrio, "La mató y se suicidó", p. 2
Mazovski, C., "Un psicólogo original", p. 3
"Dicho por estudiantes", p. 3
"Alarme a sus amigos", p. 3
Condroyer, Emilio, "Luces y sombras en el fondo submarino", p. 3
Rossi, Vicente, "Rasqueteando la historia", p. 3
"Intimidades de escritores contadas por ellos mismos", p. 3
Heinz Ewers, Hanns, "El viernes a las seis, un ahorcado", p. 4
Gómez, León R., "Recuerdos de Mendoza", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Oclan Daniel, "Domadores en Rojas", p. 6
"Soluciones a las preguntas de la pág. 3", p. 6
Alonso Deyra, Isabel, "Una sombra en la viña", p. 7
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 7
Chiovino, Juan, "En la Pampa", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 46, 23 de junio de 1934

Premiani, "Visto y oído. Se quería llevar una flor", p. 1
Idel Mara, "Un suicidio", p. 2
Etcheverts, Sara de, "La danza de la sombra", p. 2
Borges, Jorge Luis [sin firma], "El teólogo. 2 que soñaron", p. 2
Shumajer, Enrique, "La sensibilidad de Villa Castañeta", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Montiel, Venancio, "Rumbo al lejano Sur", p. 4
Ziska, K. F., "El súcubo", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Sinclair, May, "El hallazgo de lo absoluto", p. 6
"Intimidades de escritores contadas por ellos mismos", p. 6
Juárez, Oscar R., "Mal bicho", p. 7
"Alarme a sus amigos", p. 7
Demaison, Andrés, "Turno real", p. 7
Albamonte, Luis M., "Las montañas azules", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 47, 30 de junio de 1934

Premiani, "Visto y oído. La silla de montar y el degüello", p. 1
Mac Carthy, Desmond, "Dos sombras y tres cabezas", p. 2
Barbieri, Vicente, "Muestras sin valor", p. 2
Buckley, William, "Genghiz Khan, Emperador del mundo", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
"Alarme a sus amigos", p. 3
Suffritti, José Remo, "Linyera al hombro", p. 4
Walsh, Thomas, "El sacrificado", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Wilde, Oscar, "Ocurrencias", p. 5
"Alarme a sus amigos. Soluciones", p. 5
Baliero, Graciela, "El árbol de la vida", p. 6
Rojas Paz, Pablo, "La noche y los perros", p. 6
Peyrou, Oscar, "Matando de sobremesa", p. 7
Setaro, Ricardo M., "Una vieja Biblia", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 48, 7 de julio de 1934

- Premiani, "Visto y oído. La ciudad donde no se entienden", p. 1
Pérez Ruiz, Carlos, "El robo de la sala III", p. 2
"Alarme a sus amigos", p. 2
Soler Darás, "La ciudad que no quiso ser provinciana", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
O' Neill, Eugenio, "Donde está marcada la cruz", p. 4
Laurora, Alberto, "La penumbra de su voz", p. 6
Shaw, Bernard, "Opiniones", p. 6
Dini, Beatriz, "Remoliendas", p. 6
Ferrari Amores, "La noche del 31", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
Ashe, Herbert, "La maldición de la lepra", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 49, 14 de julio de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Gallos que sirven de barómetro", p. 1
González Arena, E. L., "El asesino de los Andes", p. 2
Fernández Acevedo, A., "Como cáscara de Quirquincho", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Arsamasseva, Margarita, "Regalo de cumpleaños", p. 4
Horn, Holloway, "Los ganadores de mañana", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Beltrán, Benjamín, "Los breves días de Shelley", p. 6
Lynch, Patrick, "Los caballos gloriosos", p. 6
Güida, Pascual, "La última bala", p. 6
Vignola Mansilla, Julio, "El Mamboretá", p. 7
"Alarme a sus amigos", p. 7
Allegretto, José, "37.186 con 2 millones", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 50, 21 de julio de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Los bombardean con botines", p. 1

Alex Ander, "30 pesos vale la muerte", p. 2
"Limaduras", p. 2
Rodríguez Zelada, Rómulo, "Una batalla en los maizales", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Vignola Mansilla, Julio, "Gaucho negro", p. 4
Novalis, "Fragmentos", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Chiovino, Juan, "Una infancia", p. 5
Gómez, Bruno, "Un silbido en la noche", p. 6
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 6
Montagne, Edmundo, "El ciego en la casa", p. 7
Molinari, Víctor Luis, "Una sinfonía tonta", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Premiani, "Visto y oído. Islas rosadas y vivientes", p. 1

Número 51, 28 de julio de 1934

Guerra, Adolfo Fermin, "De Alemania al planeta Marte", p. 2
Frazer, James George, "Dioses y reyes", p. 3
Gómez, Bruno, "El fantasma del Monte", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Mallea, Enrique, "Ya estaba muerto", p. 4
"Crúcese de palabras", p. 4
Borges, Jorge Luis, "La cuarta dimensión", p. 4
Bragdon, Claude, "ABC de la 4ª dimensión", p. 4
Nin Frías, Alberto, "Los amores de una reina", p. 5
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 5
Barbieri, Vicente, "Muestras sin valor", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Vásquez, Arturo J. A., "Culebras", p. 6
Rivero Olazábal, Raúl, "Vocaciones y veleidades", p. 6
José Gabriel, "El lago azul", p. 7
Keller, Eduardo, "Los muertos", p. 7
Meissner, Guillermo, "Cien nacionales", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 52, 4 de agosto de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Giran, duermen y nadan", p. 1
Swift, "Observaciones", p. 2
Dabove, Santiago, "El experimento de Varinsky", p. 2
Morey Otamendi, Gabriel, "El voluminoso proceso", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Edschmid, Kasimir, "El lazo", p. 4
"5 anécdotas", p. 4
Alonso Deyra, Isabel, "La muchacha del candelabro", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Pérez Ruiz, Carlos, "Muerte encerrada", p. 6
Kipling, Rudyard, "El sonsonete de ño canguro viejo", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 7
Presaco, Alfredo Santos, "La momia de Lenin", p. 7
Baliero, Graciela, "El niño", p. 8
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Premiani, "Visto y oído. Más fuerte que el león y que el tigre", p. 1

Número 53, 11 de agosto de 1934

- Lynch Pueyrredón, Patricio, "El negro daño", p. 2
Rojas, Pedro, "Una mirada vidriosa", p. 2
Mayo, Catalina, "Por qué callan", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Villarejo, José S., "¡Hooóhh, lo 'Saiyoby'!", p. 4
Viñole, Omar, "Viñoleanas", p. 4
Beltrán, Benjamín, "El Preste Juan de las Indias", p. 5
Borges, Jorge Luis, "*Don Segundo Sombra* en inglés", p. 5
"Crúcese de palabras", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Ibarra, Néstor, "Los grandes directores: Rouben Mamoulian", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Suffritti, José Remo, "La luz de una estrella", p. 7
Chourrout, Nemesio, "El tumbeador Losa", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 54, 18 de agosto de 1934

- Premiani, "Visto y oído. No quiso envejecer en público", p. 1
Lira, Facundo, "¡Abajo las letras!", p. 2
"Vistazos", p. 2
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 2
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 2
Rodríguez Zelada, Rómulo, "La rebelión de los árboles", p. 3
Luna, José R., "El buscador de nada", p. 3
Condroyer, Emilio, "Aquelarre abisal", p. 4
Kipling, Rudyard, "Cómo el leopardo logró sus manchas", p. 5
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 5
Romero, Juan Eduardo, "La enfermedad de la salud", p. 6
Conde, Carmen, "Los vencedores muertos", p. 6
Guillot, Víctor Juan, "La pieza número nueve", p. 7
Borges, Jorge Luis, "Arturo Capdevila, *Tierra mía*", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7
Gómez, Bruno, "Sacrificio", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 55, 23 de agosto de 1934

- Premiani, "Visto y oído. Deben morir sentados", p. 1
Manco, Silverio, "La sombra de Don Cantalicio", p. 2
Morosoli, Juan José, "Medio rial", p. 2
Viramar, Álvaro de, "Oro y plata", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Jacoby, Miche, "N. N. El artillero", p. 4
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 4
Sandburg, Carl, "Los dos rascacielos", p. 5
Beltrán, Benjamín, "Surcouf, el valeroso rey de los corsarios", p. 5
Vignola Mansilla, Julio, "El amigo del muerto", p. 6
Chourrout, Nemesio, "Andanzas del Tumbeador Losa", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Pain, Barry, "Después de la función", p. 7
"Crúcese de palabras", p. 7
Kipling, Rudyard, "Cómo el rinoceronte obtuvo su piel", p. 7
Basterra, Horacio, "Así es...", p. 7
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 7

Nani, Horacio, "Una venganza", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8
Premiani, "Visto y oído. Practicaba la morisqueta", p. 1

Número 56, 1 de septiembre de 1934

Robles, Fernando, "Detrás de la revolución", p. 2
Papier, Sara, "Vidas opacas", p. 2
Chiovino, Juan, "Trébol de cuatro hojas", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Peyrou, Manuel, "Diana Lancaster, 25 años, soltera", p. 4
Pérez Ruiz, Carlos, "A treinta pasos", p. 5
"Crúcese de palabras", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
García, Belisario, "Crimen", p. 6
Suffritti, José Remo, "'Chicho' (cuento de la Ribera)", p. 6
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 6
Kipling, Rudyard, "Cómo el elefante logró su trompa", p. 7
"Crúcese de palabras", p. 7
Cainzo, Pastor, "El rengo del organito", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 57, 8 de septiembre de 1934

Premiani, "Visto y oído. Una horca con 40.000 clientes", p. 1
Himes, Crester B., "Disciplina", p. 2
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 2
"Crúcese de palabras", p. 2
Vásquez, Arturo J. A., "El Pampa Nicasio", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Beltrán, Benjamín, "El destino de Lincoln", p. 4
Espinosa, Alfredo, "Miedo", p. 4
Rezquiú, David, "El asalto", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Ruiz, Francisco, "Así es...", p. 5
Gómez, Bruno, "El ocaso del viejo 'Ñandubay'", p. 6
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 6
Alcobre, Manuel, "Un viaje a lo etéreo", p. 7

Kipling, Rudyard, "El cangrejo que jugaba con el mar", p. 7
Alex Ander, "¡No valía la pena!...", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 58, 15 de septiembre de 1934

Premiani, "Visto y oído. Conviene ser zapatero", p. 1
Suffritti, José Remo, "El irlandés del puerto", p. 2
Chourrout, Nemesio, "Las andanzas de tumbador Losa", p. 2
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 3
"Crúcese de palabras", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Baliero, Graciela, "Vida de simple siempre", p. 3
Wells, H. G., "El cono", p. 4
Massa, Oscar Luis, "El otro finamore", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Kipling, Rudyard, "El gato que andaba a su antojo", p. 6
"Crúcese de palabras", p. 6
Warnes, Carlos V., "Final de campeonato", p. 6
Roca, Juan José, "Oro en el Sur", p. 7
Bustos, Francisco [Borges, Jorge Luis], "Confesiones", p. 7
Perdomo, H. E., "En la noche", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 59, 22 de septiembre de 1934

Premiani, "Visto y oído. ¡Qué nombre para un apuro!", p. 1
De Isusi, Alejandro, "Noche de sangre", p. 2
Pérez Ruiz, Carlos, "El mensaje", p. 2
Gómez, Bruno, "Aguafuertes", p. 2
Kipling, Rudyard, "La mariposa que pisó fuerte", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Castiñeiras, Manuel, "La última lección", p. 4
Peyrou, A. O., "Blues de 1850", p. 4
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 4
Beltran, Benjamín, "Salud y tragedia de Nelson", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Seoane, Juan, "El defensor", p. 6

Rufus Bellamy, Francisco, "La unión postal", p. 6
Addington Vane, Thomas, "Decadencia de la antropofagia", p. 7
"Crúcese de palabras", p. 7
Ortiz, Juan L., "La evasión", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 60, 29 de septiembre de 1934

Premiani, "Visto y oído. Los tres temores de los indios", p. 1
Lynch Pueyrredón, Patricio, "La vida es una carrera", p. 2
"Crúcese de palabras", p. 2
Kipling, Rudyard, "El principio de los tatús", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 3
Dabove, Santiago, "Presciencia", p. 4
Mallea, Enrique, "Sirenas", p. 4
Haedo, Bernardo, "Los piratas del 'Panda'", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Chesterton, G. K., "Bernard Shaw en perspectiva", p. 6
Beltrán, Benjamín, "Soledades del Tirano Francia", p. 7
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 7
Marrorena, Venancio, "'Midget' el bandido ultra moderno", p. 8
Hamlim, "Peloponeso y Jazmín", p. 8

Número 61, 6 de octubre de 1934

Premiani, "Visto y oído. Rey por tres días y tres noches", p. 1
Vignola Mansilla, Julio, "Ñacundá Rojas", p. 2
Anímula Vágula [Borges, Guillermo Juan], "Museo de la confusión", p. 2
Dickens, Charles, "El señalero", p. 3
Dirks, "Nuevas aventuras del capitán y sus dos sobrinos", p. 3
García Mellid, Atilio, "Una percha para dos", p. 4
Cordero, Clodomiro, "Dos escenas porteñas", p. 4
Cruz Diablo, "Crúcese de palabras", p. 4
Goldstein, Raúl, "El anillo", p. 5
Rodríguez, H., "El nuevo rico", p. 5
Nesbit, Evelyn, "Tamaño natural en mármol", p. 6
Peyrou, Manuel, "Una espada en la orilla izquierda", p. 7

Pérez Ruiz, Carlos, “El fantasma”, p. 8

Hamlin, “Peloponeso y Jazmín”, p. 8